

nos
GÉANTS



NICOLAS
PERROT

(1644-1717)

Objectif de communication (B1/5-6)

Décrire une personne

Objectifs linguistiques

La place de l'adjectif

La place de l'adverbe

Former un adverbe à partir de l'adjectif

Observe le lexique suivant

Abords (n. m. pl.) : Environs immédiats. Synonyme : alentours.

Échec (n. m.) : Insuccès, faillite.

Diplomatie (n. f.) : Habilité et tact.

Cosmogonie (n. f.) : Récit mythique expliquant la formation de l'univers.

Côtoyer (v.) : Être en relation avec quelqu'un. Synonyme : fréquenter.

Levier (n. m.) : Force active utilisée comme moyen d'action.

Pan (n. m.) : Partie considérable d'un ensemble.

Pelleteries (n. f. pl.) : Peau qu'on transforme en fourrure; la fourrure elle-même.

Truchement (n. m.) : Interprète.

Écoute la capsule vidéo et réponds aux questions suivantes par vrai ou faux.

Justifie ta réponse à l'aide d'un extrait de la capsule vidéo. (Transcription disponible.)

Nicolas Perrot reçoit une sordide éducation.

Il s'installe à Bécancour en 1611 en compagnie de sa femme, Madeleine Raclot. Ils vont avoir dix enfants.

La Nouvelle-France, à la fin du 17^e siècle, est un territoire à explorer, mais surtout un immense espace de commerce qui s'offre à ceux qui ont l'audace de se mesurer aux dangers qui s'y trouvent.

En 1665, il est employé au service des Juifs pour les accompagner dans leurs voyages.

Nicolas Perrot est plus doué pour les voyages que pour la richesse.

Un très grand évènement fait de lui une figure centrale de notre histoire : le Grand Prix de Montréal, en 1701.

Les négociations sont ponctuées d'un grand malheur.

Vrai. Une épidémie de variole emporte le chef huron.

L'adjectif

La grande majorité des adjectifs sont placés après le nom qu'ils complètent.

1. Certains adjectifs sont **TOUJOURS** placés après le nom :

→ Les adjectifs de couleur : J'ai vu un chat noir.

→ Les adjectifs de nationalité : J'ai acheté une voiture allemande.

2. Les adjectifs courts (neuf, vieux, vieil, bon, beau, bel, etc.) se placent devant le nom qu'ils accompagnent.

Exemple : J'ai mangé le bon repas de ma grand-mère.

3. Les adjectifs numéraux se placent aussi devant le nom.

Exemple : J'ai deux enfants avec mon mari.

4. Certains adjectifs peuvent se placer avant ou après le nom qu'ils complètent.

Leur sens change selon leur position dans la phrase.

Exemple : Mon ancienne voiture. / Une voiture ancienne.

Pour en apprendre plus sur la place de l'adjectif, consultez le site suivant :

francais.lingolia.com/fr/grammaire/les-adjectifs/la-place-de-ladjectif

Place les adjectifs de la liste suivante au bon endroit.

reconnu – marquantes – important – longs – autochtones – bonne –
grand – grande – talentueux – trépidante – mauvaise – trente-neuf

1. Nicolas Perrot a reçu une _____ éducation.

2. La Grande Paix de Montréal de 1701, à laquelle il contribue en tant qu'interprète, est une de ses réalisations _____.

3. Perrot essaie de fonder une _____ compagnie de commerce.

4. Le gouverneur de la Nouvelle-France convoque _____ nations _____.

5. Il se retrouve souvent en _____ posture lorsqu'il s'agit de ses affaires.

6. Il fait de _____ voyages.

7. Les négociations sont ponctuées d'un _____ malheur.

8. C'est un interprète _____ et un diplomate _____.

9. Il est décédé à 74 ans après une vie _____.

10. Nicolas Perrot est un homme _____ dans l'histoire du Québec.

L'adverbe

Les adverbes expriment une information supplémentaire sur un verbe, un adjectif ou un autre adverbe. Ils sont toujours invariables.

Construction d'un adverbe en -ment sur la base d'un adjectif

Les adverbes en -ment se construisent à partir d'adjectifs selon des règles précises :

1. À partir d'un adjectif féminin.

Exemple : Certaine à Certainement

2. À partir du masculin lorsque l'adjectif se termine par les voyelles i, u, é.

Exemple : Vrai à Vraiment

3. À partir d'adjectifs se terminant par -ant ou -ent, qui deviennent -amment et -emment.

Exemple : Suffisant à Suffisamment.

Prudent à Prudemment

4. Dans certains cas, l'adverbe prendra un accent aigu devant le suffixe.

Exemple : Profond à Profondément

4. Certains adjectifs se transforment en adverbes de manière irrégulière (gentil, impuni, etc.).

Exemple : Gentil à Gentiment

Pour en apprendre plus sur les adverbes, consultez les sites suivants :

alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/l-adverbe-f1229

francais.lingolia.com/fr/grammaire/les-adverbes/la-place-des-adverbes

Complète le tableau suivant en respectant les règles de formation des adverbes en -ment vues précédemment. Indique la règle que tu as utilisée.

Adjectif au masculin	Adjectif au féminin	Adverbe en -ment	Règle utilisée
Lent	Lente	Lentement	
Méchant	Méchante	Méchamment	
Vrai	Vraie	Vraiment	
Courant	Courante	Couramment	
Drôle	Drôle	Drôlement	
Intense	Intense	Intensément	
Grand	Grande	Grandement	
Bref	Brève	Brièvement	
Conforme	Conforme	Conformément	
Absolu	Absolue	Absolument	
Vigoureux	Vigoureuse	Vigoureusement	
Ardent	Ardente	Ardemment	
Gai	Gaie	Gaiment	
Précédent	Précédente	Précédemment	
Vif	Vive	Vivement	
Bruyant	Bruyante	Bruyamment	
Résolu	Résolue	Résolument	
Intelligent	Intelligente	Intelligemment	
Précis	Précise	Précisément	
Rapide	Rapide	Rapidement	
Énorme	Énorme	Énormément	
Doux	Douce	Doucement	

Savais-tu que... ?

Nicolas Perrot est le héros du roman inachevé de Georges Boucher de Boucherville *Nicolas Perrot ou les coureurs des bois sous la domination française*. Le roman est publié sous forme de feuilleton dans *La Revue de Québec*, entre son premier numéro du 10 octobre 1889 et son huitième et dernier numéro, le 5 décembre de la même année. *La Revue de Québec* disparaît ensuite sans avertir ses lecteurs, laissant le héros du feuilleton au moment où il rentre à Montréal d'une expédition dans les Pays d'en Haut. Sont parus en tout dix chapitres et le début d'un onzième. En 1996, Rémi Ferland publie le texte dans son intégralité aux Éditions de la Huit.

Source : fr.wikipedia.org/wiki/Nicolas_Perrot

Pour aller plus loin

Nicolas Perrot est un explorateur reconnu, mais il n'est pas le seul à avoir exploré le territoire de la Nouvelle-France. En connais-tu d'autres ?

museedelhistoire.ca/musee-virtuel-de-la-nouvelle-france/les-explorateurs/nicolas-perrot-1665-1689

Discussion sur la Nouvelle-France (la vie quotidienne, le territoire, l'histoire en général)

fr.wikipedia.org/wiki/Nouvelle-France

museedelhistoire.ca/musee-virtuel-de-la-nouvelle-france/vie-quotidienne

thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/nouvelle-france

Pour les gens de Québec et des alentours, possibilité d'organiser une visite : nouvellefrance.qc.ca/programmation

Pour les gens du Saguenay et des alentours, possibilité de visiter le site de la Nouvelle-France de Saint-Félix-d'Otis : sitenouvellefrance.com

Pour en apprendre plus sur Nicolas Perrot : fr.wikipedia.org/wiki/Nicolas_Perrot

Toutes les pages Wikipédia des figures historiques présentées dans les capsules Nos géants ont été enrichies par la Fondation Lionel-Groulx.