

FONDATION LIONEL- GROULX

RAPPORT D'ACTIVITÉS

2024

TABLE DES MATIÈRES

4	Mission
5	Mot de la présidente et de la directrice générale
6	Ligne du temps
7	Faits saillants 2024
8	La troisième saison de <i>Nos géants</i>
12	Exposition <i>Nos géants</i>
14	<i>Figures marquantes de notre histoire Vol.2 : Lutter</i>
14	Causeries
15	<i>Nos géantes, nos géants : Le français au Québec en 22 destins</i>
16	Prix Jean-Éthier-Blais
17	<i>Nos géants de la culture</i>
18	Chantier Wikipédia
19	Commémorations
19	Revue de presse
20	Campagne de financement
20	Subventions
21	État des résultats
22	Qui nous sommes
23	Donateurs
25	Partenaires

Mission

Seule fondation québécoise se consacrant à la promotion de notre histoire nationale, la Fondation Lionel-Groulx œuvre au développement de la nation québécoise par la promotion de son histoire, de sa langue et de sa culture.

La Fondation Lionel-Groulx est la référence incontournable en production et diffusion de contenus sur l'histoire du Québec !



Créée par l'historien Lionel Groulx et ses amis en 1956, la Fondation Lionel-Groulx est héritière de sa maison, de sa bibliothèque, de ses archives et de son œuvre intellectuelle et littéraire. La Fondation se reconnaît un devoir de mémoire envers son fondateur.

Mot de la présidente et de la directrice générale

La Fondation Lionel-Groulx est devenue ces dernières années une institution incontournable en matière de production et de diffusion de contenus multiplateformes sur l'histoire nationale du Québec qui s'adressent à des publics variés.

Plus que jamais, la mission de notre organisme, qui consiste à œuvrer au développement de la nation québécoise par la promotion de son histoire, de sa langue et de sa culture, nous apparaît utile et essentielle. Plus un peuple se souvient de son passé, plus il est fort, fier, responsable et confiant envers son avenir.

La connaissance de notre passé est d'autant plus importante pour les jeunes et les nouveaux arrivants. Elle leur permettra d'inscrire leur identité québécoise contemporaine dans le « nous » qui se déploie au fil des générations.

En janvier 2024, en partenariat avec le gouvernement du Québec et Québecor, la Fondation dévoilait la troisième saison de la série *Nos géants*. Le succès a été au rendez-vous : les visionnements cumulés des trois premières saisons dépassent les 2 millions sur nos plateformes et à la télévision!

En février, nous avons lancé la série d'entretiens *Douze lois qui ont marqué le Québec*. Présentée à l'Auditorium de la Grande Bibliothèque, cette série s'intéresse aux grandes lois du droit civil qui, depuis la Confédération de 1867, ont structuré durablement le Québec comme société et nation unique en son genre.

En septembre, à l'invitation du ministre de la Culture et des Communications, monsieur Mathieu Lacombe, la Fondation a présenté un mémoire portant sur le projet de loi 64 instituant le Musée national de l'histoire du



Québec. Appuyant avec enthousiasme la création de ce musée, la Fondation a proposé des recommandations qui ont été très bien accueillies.

En collaboration avec Bibliothèque et Archives nationales du Québec, nous avons procédé au vernissage de l'exposition *Nos géants* à la Grande Bibliothèque. Le public a pu se familiariser avec 12 personnages inspirants qui ont contribué à l'édification d'une société de langue française en Amérique du Nord.

En novembre, la Fondation était très fière de lancer le premier volume du livre jeunesse *Nos géantes, nos géants : Le français au Québec en 22 destins* des auteurs Claudia Laroche et Biz, illustré par Benoit Tardif. Le succès immédiat du livre montre l'appétit indéniable des jeunes pour des contenus attrayants et de qualité sur l'histoire du Québec. Voilà pourquoi nous entendons poursuivre dans cette voie en développant davantage de contenus destinés aux plus jeunes pour qu'à leur tour ils deviennent des passeurs de mémoire.

En terminant, nous tenons à remercier chaleureusement les donateurs, les élus qui soutiennent notre mission, les personnalités qui s'associent à nos projets et nos précieux partenaires. Ils méritent notre reconnaissance la plus sincère. La dernière année a été fructueuse et nous a permis d'obtenir de grandes réussites. Celle qui vient s'annonce riche de projets aussi ambitieux qu'utiles, qui assureront à la Fondation et à sa mission un avenir solide.

Isabelle Fontaine, présidente
Myriam D'Arcy, directrice générale

Ligne du temps



Faits saillants 2024

Nos géants

1,2 million

de visionnements sur
le Web depuis 2022

15

nouvelles
capsules vidéo

325 000

téléspectateurs quotidiens
à *Salut Bonjour*

Wikipédia

190 000

consultations sur
les articles enrichis

28

articles produits
ou enrichis

Site web

135 000

pages vues
(14 % de plus qu'en 2023)

45 000

visiteurs uniques

Réseaux sociaux

11 000

abonnés aux comptes
de réseaux sociaux

Événements

8

entretiens à BAnQ

2

lancements
de livre

La troisième saison de *Nos géants*

Le **22 janvier 2024**, la Fondation a dévoilé la troisième saison de *Nos géants*, une série de capsules pédagogiques mettant en vedette des figures incontournables de notre histoire qui ont contribué à la vitalité et à la défense de la langue française, de la Nouvelle-France à nos jours. Chaque capsule donne la parole à une personnalité connue du public, qui raconte la vie, l'œuvre et les réalisations d'une figure ayant marqué l'histoire du Québec. La Fondation a également produit et diffusé du matériel pédagogique destiné aux élèves de classes d'histoire en troisième et quatrième secondaire et aux classes de francisation.

Où voir les capsules ?

- Sur le site de la fondation dans un format de 5 à 7 minutes
- Sur TVA (*Salut Bonjour*) et MAtv en version abrégée de 60 secondes, entre janvier et mai 2024
- Sur la plateforme pédagogique MaZoneCEC
- Sur Télé-Québec en classe
- Sur toutes les autres plateformes de la Fondation (YouTube, Instagram, Facebook, LinkedIn)



Léane Labrèche-Dor
© Prune Paycha

73 155
vues sur nos
réseaux sociaux

Notre public

- Curieux d'histoire de tout âge
- Élèves de classes d'histoire en troisième et quatrième secondaire et groupes de nouveaux arrivants en processus de francisation
- Milieu culturel (institutions muséales, sociétés d'histoire, organismes spécialisés en patrimoine tels que le Théâtre du Rideau Vert et la Fondation Félix-Leclerc)

Grâce à notre partenaire présentateur Québecor, *Nos géants* a obtenu une très belle visibilité : publicités imprimées, diffusion de la bande-annonce sur TVA et LCN, et diffusion de la capsule 60 secondes pendant *Salut Bonjour*.

Matériel pédagogique

Pour les enseignants au secondaire, les professeurs de francisation ainsi que les élèves, du matériel pédagogique est disponible sur le site de la Fondation, sur Télé-Québec en classe et sur la plateforme pédagogique CEC.

nos GÉANTS

SAISON 3

325 000
téléspectateurs
quotidiens à
Salut Bonjour



Vidéos les plus populaires sur les réseaux sociaux

Facebook

- | | |
|-------------------------------|---------------|
| 1. Marc Favreau | 22 000 |
| 2. Pierre-F.-X. de Charlevoix | 3 100 |
| 3. Frère Marie-Victorin | 2 300 |

YouTube

- | | |
|--------------------|--------------|
| 1. Marc Favreau | 2 088 |
| 2. René Lecavalier | 1 251 |
| 3. Henri Bourassa | 1 247 |

50 098
pages vues sur
notre site web

© Prune Paycha



La série d'entretiens *Douze lois qui ont marqué le Québec*

Le **6 février 2024**, en collaboration avec BAnQ et QUB, la Fondation Lionel-Groulx a lancé une nouvelle série de grands entretiens animée par Myriam Wojcik. Chaque premier mardi du mois, à l'Auditorium de la Grande Bibliothèque, des historiens et des spécialistes ont présenté au public une loi du droit civil qui a marqué durablement le Québec comme société et comme nation, depuis la Confédération de 1867.

Une part fondamentale de notre identité

Qui dit identité d'un peuple ou d'une nation pense immédiatement à sa langue, sa cuisine, ses croyances, ses coutumes. Mais la loi, elle aussi, est une part fondamentale de l'identité collective ! Car c'est par la loi que les sociétés organisent leur vivre-ensemble et qu'elles expriment leurs racines, leurs valeurs, leurs projets et même, parfois, leurs utopies.

Une équipe de production assure la captation des entretiens qui seront diffusés plus tard sur nos plateformes, sur QUB télé et en format balado sur QUB radio. Un livre est également en préparation.



Photos
© Vivien Gaumand



Mathieu Thuot-Dubé (directeur des services éducatifs, BAnQ), Éric Bédard (historien), Myriam D'Arcy (directrice générale, Fondation Lionel-Groulx), Jacques Girard † (président du conseil d'administration, Fondation Lionel-Groulx), Simon Jolin-Barrette (ministre de la Justice), Myriam Wojcik (animatrice), Marie Grégoire (présidente-directrice générale, BAnQ), Fernand Harvey (professeur, INRS) et Lucia Ferretti (historienne)



1

6 février
Loi relative à la conservation des monuments et des objets d'art ayant un intérêt historique ou artistique (1922)

Invité : **Fernand Harvey**
 Professeur associé, INRS



2

5 mars
Loi de l'impôt provincial sur le revenu (1954)

Invitée : **Michèle Stanton-Jean**
 Historienne et chercheuse collaboratrice au Centre de recherche en droit public, Université de Montréal



3

2 avril
Convention de la Baie James et du Nord québécois (1975)

Invité : **James A. O'Reilly**
 Avocat



4

15 mai
Loi sur les centres de la petite enfance et autres services de garde à l'enfance (1997)

Invitée : **Pauline Marois**
 Ancienne première ministre



5

3 septembre
Charte de la langue française (1977)

Invité : **Eric Poirier**
 Avocat et auteur



6

1^{er} octobre
Code civil du Bas-Canada (1866)

Invité : **Jean-Philippe Garneau**
 Professeur au Département d'histoire de l'Université du Québec à Montréal



7

5 novembre
Loi de l'assistance publique (1921)

Invitée : **Lucia Ferretti**
 Historienne et professeure émérite de l'Université du Québec à Trois-Rivières



8

3 décembre
Loi du cadenas (1937)

Invité : **Xavier Gélinas**
 Conservateur en histoire politique au Musée canadien de l'histoire

XII LOIS

qui ont marqué
le Québec



101



Notre animatrice
Myriam Wojcik
 se consacre à
 la vulgarisation
 historique dans les
 médias depuis plus de 20 ans.

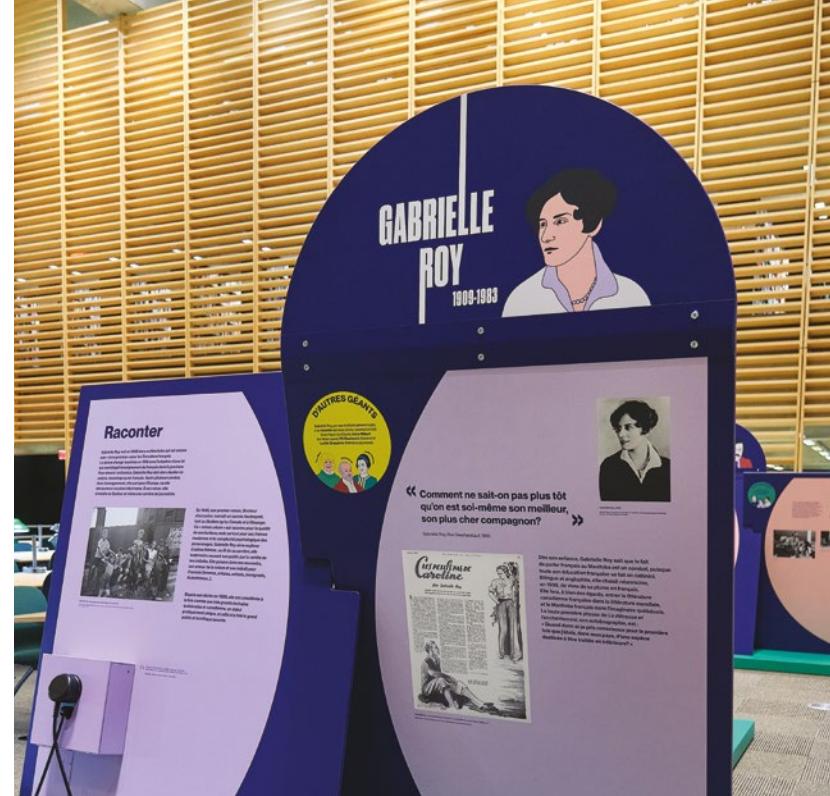


700
 participants
 aux entretiens

Exposition Nos géants

Le **23 septembre 2024**, la Fondation a invité ses donateurs et ses partenaires au vernissage de l'exposition *Nos géants*. Cette initiative de la Fondation, réalisée en partenariat avec Bibliothèque et Archives nationales du Québec, propose aux visiteurs de la Grande Bibliothèque de découvrir des personnalités remarquables de l'histoire du Québec, grâce à des images d'archives issues des fonds et des collections de BAnQ et d'autres institutions.

L'exposition met en lumière **12 personnalités d'ici** qui ont laissé leur trace dans la grande et la petite histoire, et qui sont des porteuses exemplaires de la langue française. En assurant sa pérennité (Camille Laurin), en l'enseignant aux premiers petits Canadiens (Marguerite Bourgeoys), en la chantant ici et ailleurs (La Bolduc, Félix Leclerc) ou en offrant aux Québécois des vers magnifiques pour la savourer (Gaston Miron), ces géants et géantes ont fait vivre jusqu'à aujourd'hui la langue de chez nous.



La Bolduc, Jehane Benoît, Jacques Couture, Gaston Miron, Judith Jasmin, Antoine Labelle, Dorimène Desjardins, Marguerite Bourgeoys, Gabrielle Roy, Félix Leclerc, Camille Laurin et le frère Marie-Victorin sont les personnalités en vedette dans l'exposition.

Les Québécois pourront visiter l'exposition dans plusieurs autres régions au cours des prochaines années



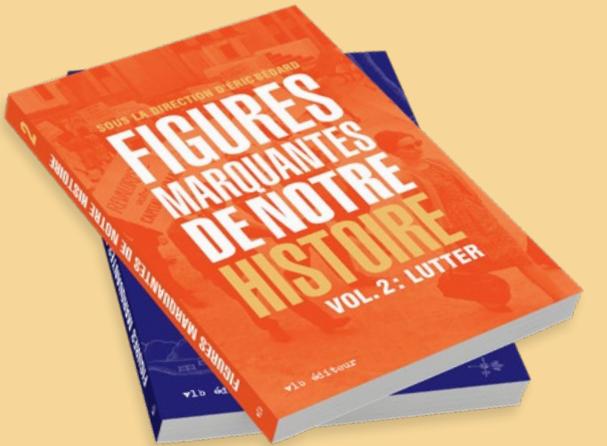


Jean-François Roberge (ministre de la Langue française), Myriam D'Arcy (directrice générale de la Fondation Lionel-Groulx), et Marie Grégoire (présidente-directrice générale de BAnQ)



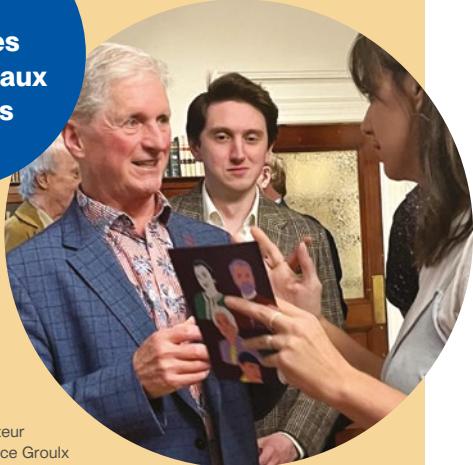
Photos
© Vivien Gaumand

**12 000
visiteurs
à BAnQ**



Myriam D'Arcy (directrice générale, Fondation Lionel-Groulx), Éric Bédard (historien), Mathieu Thomas (bibliothécaire et auteur), Miruna Craciunescu (éditrice, VLB éditeur), Gilles Laporte (historien et auteur), Martin Balthazar (directeur principal, Groupe Ville-Marie Littérature), Robert Laplante (auteur) et Manon Leroux (chargée de projets à l'édition et au contenu, Fondation Lionel-Groulx)

120 personnes ont assisté aux causeries



L'auteur
Patrice Groulx

Figures marquantes de notre histoire Vol. 2 : Lutter



Le **21 octobre 2024**, la Fondation Lionel-Groulx, en collaboration avec VLB éditeur, a lancé le livre *Figures marquantes de notre histoire, vol. 2 : Lutter* dirigé par l'historien **Éric Bédard**.

Si le premier volume des *Figures marquantes de notre histoire*, consacré aux bâtisseurs du Québec, accordait une place de choix à la Nouvelle-France, ce second livre fait découvrir les vies de femmes et d'hommes généralement plus proches de l'époque contemporaine, qui se sont démarqués par le combat qu'ils ont mené pour défendre des principes et des idées.

Les auteurs : Dave Noël, Bernard Andrès, Gilles Laporte, Patrice Groulx, Mathieu Thomas, Claude Corbo, Jean-Philippe Warren, Andrée Lévesque, Karine Hébert, Jonathan Livernois, Pascale Ferland, Pierre Duchesne et Robert Laplante.

Causeries



L'auteur
Frédéric Smith

Au printemps 2024, la Fondation a organisé deux causeries animées par Éric Bédard pour souligner la sortie d'essais historiques. Près de 120 personnes sont venues entendre les auteurs expliquer le résultat de leurs recherches.

3 juin 2024 : *Des Québécois en Normandie* de **Frédéric Smith** (Éditions du Boréal)

21 mai 2024 : *Pour en finir avec Dollard* de **Patrice Groulx** (Éditions du Boréal)

Nos géantes, nos géants : Le français au Québec en 22 destins

Le **13 novembre 2024**, la Fondation Lionel-Groulx a souligné la sortie du livre *Nos géantes, nos géants – Le français au Québec en 22 destins* des auteurs **Claudia Larochele et Biz**, illustré par **Benoit Tardif**. Ce projet en deux tomes, initié par la Fondation et réalisé avec la collaboration de La Bagnole, permet aux adolescents de découvrir des personnages historiques qui ont contribué à la vitalité de la langue française au Québec.

Les auteurs ont pu compter sur l'expertise et la collaboration de l'équipe d'historiens de la Fondation Lionel-Groulx pour assurer la qualité du contenu et la véracité des faits historiques.

Dès la sortie du livre, Biz et Claudia Larochele ont entamé une tournée scolaire pour rencontrer des élèves de 6^e année et du secondaire, ainsi que des cégepiens. Au 20 décembre 2024, près de 1200 jeunes avaient assisté à une conférence des auteurs.

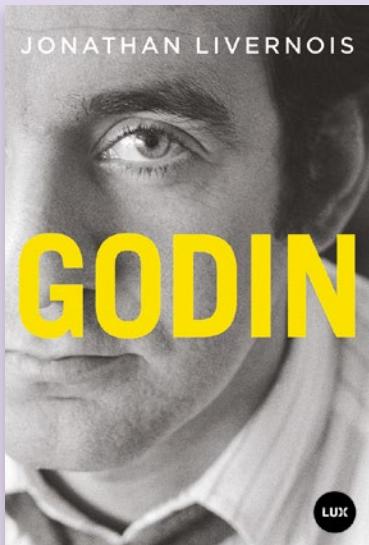


Tirage de
7 500
exemplaires
en 2024



1 200
jeunes rencontrés
en classe





25
livres
provenant de
11 éditeurs ont
été soumis

Une
bourse de
3 000 \$
remise
au lauréat



Prix Jean-Éthier-Blais

Le **21 novembre 2024**, le prix Jean-Éthier-Blais 2024 a été décerné à **Jonathan Livernois** pour son édition critique *Godin* (Lux Éditeur).

Doté d'une bourse de 3 000 \$, ce prix récompense annuellement l'auteur de la meilleure œuvre de critique littéraire, écrite en français, publiée au Québec, et portant sur un aspect, un écrivain ou une œuvre de la littérature québécoise de langue française.

Présidé par Sophie Marcotte, professeure titulaire au Département d'études françaises de l'Université Concordia, le jury était également formé de Nathalie Watteyne, professeure de littérature et de création littéraire à l'Université de Sherbrooke, et de David Bélanger, professeur au Département de lettres et communication sociale à l'Université du Québec à Trois-Rivières.

Le jury a également souligné l'apport du livre de **Pierre Hébert**, *Faut-il (encore) protéger la fiction ? Combats pour la liberté d'écrire et de lire au Québec* (XYZ), en plus de rendre hommage, par une mention spéciale, à deux personnes récemment décédées dont les ouvrages étaient en lice : **Normand Chaurette** avec *Tombeau* (Leméac) et **Annette Hayward** avec *La correspondance entre Louis Dantin et Germain Beaulieu. Une grande amitié littéraire (1909-1941)* (Presses de l'Université Laval).

Nathalie Watteyne (professeure et membre du jury), Jeanne Simoneau (responsable de la commercialisation, Lux Éditeur), Jonathan Livernois et sa famille, Pierre Nepveu (écrivain et professeur) et Sophie Marcotte (professeure et présidente du jury)

nos GÉANTS de la culture



Jean Lapointe
Benoît Brière



Marcel Dubé
Fayolle Jean Jr



Idola Saint-Jean
Rosalie Bonenfant



Monique Leyrac
François Dompierre



Michel Brault
Félix Rose



Antoine Gérin-Lajoie
Émile Proulx-Cloutier



Monique Mercure
Anne-Marie Cadieux



Françoise Loranger
Sophie Desmarais



François-Xavier Garneau
Yves Jacques



Michel Noël
Samian



Viola Léger
Coco Belliveau



Germaine Guèvremont
Anaïs Barbeau-Lavalette



André Melançon
Marguerite Laurence



Claude Léveillé
Pierre Lapointe



Marie de l'Incarnation
Céline Bonnier

Dernière saison

En 2024, la Fondation a démarré la production de la quatrième et dernière saison de *Nos géants*. Une distribution de premier plan a été réunie afin d'offrir une immersion captivante dans la vie et l'œuvre de 15 géants de la culture qui ont contribué à la vitalité de la langue française.

Hiver 2024

- Rédaction des dossiers de recherche

Été 2024

- Rédaction des scénarios et illustrations des personnages
- Sollicitation des personnalités, répétitions et tournage

Automne 2024

- Recherche et libération des archives
- Production des fiches pédagogiques destinées aux élèves de troisième et de quatrième secondaire en histoire et aux adultes en processus de francisation
 - Montage et postproduction



Photos
© Vivien Gaumand

W

190 000
consultations sur
les articles
enrichis en
2024

Depuis 2019, la Fondation Lionel-Groulx s'est engagée à accroître et à enrichir les contenus sur l'histoire du Québec dans Wikipédia, ainsi qu'à former une communauté de contributeurs investis dans cette mission, avec pour objectif de la pérenniser.

Par ce travail, des contenus enrichis et vérifiés sur l'histoire du Québec sont devenus accessibles au grand public, et surtout aux enseignants et aux élèves du secondaire, qui sont de grands utilisateurs de Wikipédia.

28 articles produits ou enrichis par notre équipe d'experts

Chantier Wikipédia

Progression du chantier

Du **1er janvier au 31 mars 2024**, 16 articles portant sur la culture populaire québécoise de langue française ont été produits ou enrichis grâce au soutien financier du ministère de la Langue française. Ces textes jouissent d'un fort rayonnement : ils ont cumulé 135 000 consultations au cours de la dernière année.

En collaboration avec le Regroupement des citoyennes pour la souveraineté, la Fondation a publié 12 articles Wikipédia portant sur l'engagement des organisations souverainistes de la société civile lors du référendum du 30 octobre 1995. Ils ont été consultés plus de 55 000 fois en 2024.



Essai écrit par Jean-Paul Desbiens, sous le pseudonyme de Frère Untel, et publié en 1960



Fête nationale du Québec, Montréal, 2017. © Jean Gagnon, Wikimedia Commons

Les cinq articles les plus consultés en 2024

Fête nationale du Québec

47 615

Référendum québécois de 1995

43 993

Joual

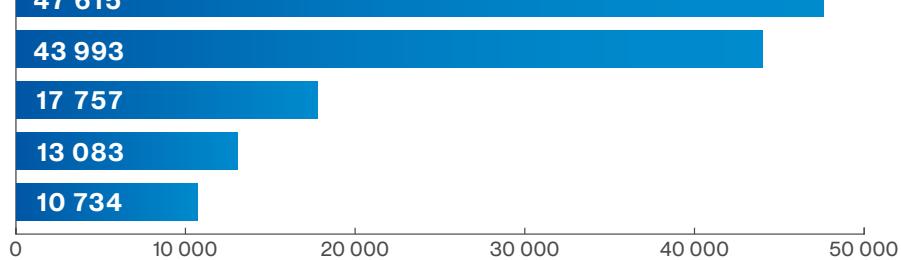
17 757

Littérature québécoise

13 083

Chanson québécoise

10 734



Commémorations

Le 14 décembre 2024, nous avons publié notre premier article d'une série de dix dans *Le Journal de Montréal* et *Le Journal de Québec*. Grâce à notre partenaire Québecor, la Fondation propose chaque mois, dans la section histoire du *Cahier Weekend*, un texte commémorant un événement important de l'histoire du Québec, dont c'est l'anniversaire.

Les sujets traités

1. 50^e anniversaire de l'achat de l'île d'Anticosti par le Québec (1974)
2. 75^e anniversaire de naissance de Gilles Villeneuve (né en 1950)
3. 75^e anniversaire de la grève de l'amianto (1950)
4. 50^e anniversaire de l'embauche de la première femme policière à la Sûreté du Québec (1975)
5. 125^e anniversaire de la publication de la légende de la chasse-galerie (1900)
6. 25^e anniversaire du décès d'André « Dédé » Fortin (2000)
7. 50^e anniversaire de la création de la chanson *Gens du pays* (1975)
8. 50^e anniversaire de la Charte des droits et libertés de la personne (1975)
9. 100^e anniversaire de naissance d'Oscar Peterson (né en 1925)
10. 250^e anniversaire de la bataille de Québec/invasion américaine (1775)

1,5 million
de lecteurs



Grève de l'amianto, 1950. Centre d'archives de la région de Thetford

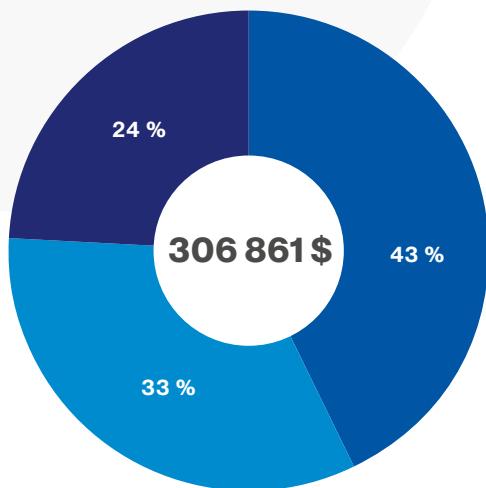
Revue de presse

Découvrez notre revue de presse 2024



Campagne de financement

Au cours de la dernière année, la Fondation a mené plusieurs actions pour assurer son financement à court et à long terme. La campagne de financement annuelle a donné de très bons résultats.



Les dons en argent sont répartis comme suit :

- Contributions (associés et particuliers) : 132 163 \$
- Dons d'entreprises et d'organismes : 102 698 \$
- Commandites : 72 000 \$

Totalisant : **306 861 \$**

Subventions



Subventions en 2024

Ministère de la Langue française

- *Nos géants de la culture, 4^e saison* : 651 229 \$
- Livre *Nos géantes, nos géants : Le Québec en 22 destins* et exposition *Nos géants* : 414 516 \$
- La question linguistique québécoise dans Wikipédia : 27 794 \$

Ministère de la Justice

- *Douze lois qui ont marqué le Québec* : 10 000 \$

Totalisant : **1 103 539 \$**

Ces excellents résultats ont été bonifiés par les rendements de 12,65 % réalisés sur les placements de la Fondation en 2024.

État des résultats

Exercice clos le 31 décembre 2024

	2024	2023
Produits		
Campagne de financement		
Dons d'entreprises et d'organismes	102 698 \$	103 900 \$
Contributions (associés et particuliers)	132 163	145 403
Commandites	72 000	45 000
	306 861	294 303
Revenus de placements	61 813	62 237
Subventions	1 103 539	668 221
Contrats de services	27 700	26 225
Redevances, droits d'auteur et ventes de livres	10 090	3 010
Autres revenus	5 11	878
	1 510 514	1 054 874
Charges		
Salaires et charges sociales	718 145	605 907
Plan d'action	641 402	319 991
Frais de fonctionnement	92 432	56 750
Frais d'occupation	47 332	88 391
Frais de gestion des placements	12 086	12 766
	1 511 397	1 083 805
Insuffisance des produits sur les charges avant autres produits	(883)	(28 931)
Autres produits		
Gains non matérialisés sur les placements évalués à la juste valeur	218 897	189 861
Excédent des produits sur les charges	218 014 \$	160 930 \$

Qui nous sommes

Équipe

Myriam D'Arcy
Directrice générale

Etienne Lafrance
Adjoint à la direction
générale

Isabelle Roy
Directrice des
communications
et des partenariats

Pauline Motte
Chargée de
communication

Janou Fleury
Graphiste

Pierre-Étienne Paradis
Webmestre

Maxime Sauriol
Gestionnaire
de communauté

Manon Leroux
Chargée de projets à
l'édition et au contenu

Jade Fournier
Responsable des
projets à la promotion
de l'histoire nationale

Mathieu Perron
Historien et chercheur

Yvon Savoie
Coordonnateur
à la production des
contenus numériques

Pierre B. Berthelot
Rédacteur principal

Sophie Imbeault
Historienne
et chercheuse



Conseil d'administration

Président
Janvier à septembre
Jacques Girard †
Administrateur
de sociétés

Présidente
Isabelle Fontaine
Vice-présidente
principale, marketing,
affaires publiques
et communications
corporatives, Boralex

Vice-président
Éric Bédard
Historien et professeur
TÉLUQ

Trésorier
Martin Delage
Chef des placements
mondial et canadiens
Optimum Gestion de
placements

Secrétaire
Myriam D'Arcy
Directrice générale
Fondation Lionel-Groulx

Administrateurs
Jacques Beauchemin
Sociologue
Université du Québec
à Montréal

Léopold Beaulieu
Administrateur de
sociétés

Lucia Ferretti
Historienne et
professeure émérite
Université du Québec
à Trois-Rivières

Xavier Gélinas
Historien et conservateur
Musée canadien
de l'histoire

Alexandre Girard
Associé-conseil
Aviseo Conseil

Gilles Laporte
Historien et professeur
Cégep du Vieux Montréal

Marie Lavigne
Historienne et
administratrice de
sociétés

Jonathan Valois
Vice-président et associé
Mongeau Pellerin & Co

André Véronneau
Administrateur
de sociétés

Comité scientifique
Jacques Beauchemin
Université du Québec
à Montréal

Éric Bédard
TÉLUQ

Lucia Ferretti
Université du Québec à
Trois-Rivières

Xavier Gélinas
Musée canadien
de l'histoire

Gilles Laporte
Cégep du Vieux Montréal

Marie Lavigne
Historienne

Membres honoraires

André P. Asselin
Président
de 1996 à 2008

Claude Béland †
Président
de 2008 à 2015

Jacques Genest †
Président
de 1972 à 1988

**Juliette Lalonde-
Rémillard** †
Directrice générale
de 1967 à 1989

Bernard Landry †
Administrateur
de 2011 à 2018

Jean-Marc Léger †
Directeur général
de 1989 à 1998

Marcel Masse †
Administrateur
de 2005 à 2012

**Hélène Pelletier-
Baillargeon** †
Administratrice
de 1987 à 2015

Donateurs

1 000 \$ et plus

Marcel Barthe
Léopold Beaulieu
Antoine Bécotte
Pierre L. Comtois†
Lucia Ferretti
Pierre-Olivier Langevin
Richard Leclerc
Michel Moisan
Robert Parizeau
Pierre Karl Péladeau
Œuvres Régis-Vernet
André Véronneau
Anonyme

600 \$ - 999 \$

Jacques Beauchemin
Félix Bouvier
Jean-Jacques Delisle
Francois P. Gingras
Marc James Ryan
David Tardif
Centraide – Québec,
Chaudière-Appalaches
et Bas-Saint-Laurent

300 \$ - 599 \$

Jacques Baillargeon
Éric Bédard
Claire Boisvert
Jacques Cardinal
Paul-Henri Couture
Myriam D'Arcy
Gaston Deschênes
Jean-Luc Dion
Jean Dostigny
Michel Dostigny
Monique Dostigny
Pierre Duchesne
Claude Dumas
Robert Dumont
Isabelle Fontaine
Pierre Fortin
Louis Fournier
Pascal Gélinas
Xavier Gélinas
Patrice Groulx
Carole Lafond Lavallée
Guy Lamarre
Laurent Lamontagne
Isabelle Lanctôt
Jacques Landry
Gilles Laporte
Alain Lavallée
Marie Lavigne
Dominique Lebel
Claude Lemire
Dominic Mailloux
Pauline Marois
Cécile Martin Masse
Frédéric Monchamp
Éric Ouellet
Hélène Pelletier-Baillargeon
Denis Piché
Félix Rose

Félix-Nicolas Roy
Jean-Guy Saint-Martin
Nicole Stafford
Rita Tardif
Sœurs de Notre-Dame
du Saint-Rosaire
Sœurs de Sainte-Croix
de la région du Québec
Anonymes (2)

100 \$ - 299 \$

Hélène Archambault
Robert Ascah
Louise Bachand
André Beauchamp
Louise Beaudoin
Marc Beaudry
Martin Beaudry
Émile Bessette
Nicole Boudreau
Réjean Bourdeau
Alexandre Cadieux-Cotineau
Micheline Cambron
André B. Campagna
Claude Cardinal
Gaston Carmichael
Gilles Casgrain
Noël Clément
Normand Cyr
Claude Dalphond
Nouchine Dardachti
Alex Bédard
Jean-Charles Del Duchetto
Serge Demers
René Derouin
Marie-France Despatie
Carole Doré
Jacques Dubreuil
Éric Duguay
Jean-Pierre Duquette
Michel Émery
Janou Fleury
Nicolle Forget
Jonathan Foucault-Samson
Jean Gareau
Paul Maurice Gareau
Sylvain Gauthier
Vincent Gélinas
Félix Giguère
Yvon Goyette
Michel Graham
Suzanne Graham
Pierre Grondin
Clément Guimond
René Hardy
Louise Harel
Pierre Guillot-Hurtubise
Gérard Hébert
Simon Jolivet
Agathe Lafortune
Etienne Lafrance
Pierre Lalanne
Roger Langevin
Dominique Laperle
Guy Laperrière

France Lapierre
André Laplante
Gilles Laplante
Robert Laplante
Jean-Louis Lareau
Jacques Laurent
Rémi Lebeuf
Pierre Le François
Yann Le Hô
Michel Leduc
Vincent P. Lefebvre
Loyola Leroux
Michel Lespérance
Paul-André Linteau
Louise Maheu
Benoît Mailhot
Jean-Christophe Martineau
Richard Migneault
Louise Morin
Gilles Paquin
Michel Pelletier
Gilles Plante
John R. Porter
Michelle Renaud
Pierre Richard
Louise Rivard
Émile Robichaud
Mario Robert
Isabelle Roy
Marjolaine Saint-Pierre
Yvon Savoie
Scott Scrosati
Frédéric Smith
Michèle Stanton-Jean
Hugo St-Onge
Mathieu Thomas
Marie Claire Tremblay
Martine Tremblay
Laurent Viau
Léo Villeneuve Dupire
Benevity
Société nationale de
l'Est du Québec
Société nationale des
Québécoises et Québécois
de Lanaudière
Syndicat de l'enseignement
des Basses-Laurentides
Anonymes (5)

20 \$ - 99 \$

Éric Allard
André P. Asselin
Claire Aubin
Robert Auclair
André Baril
Angèle Berger
Micheline Bernier
Pierre Berthelot
Mathieu Bertrand
Michel Bilodeau
Daniel Boiteau
Monique Bolduc
Denis Bourdeau
Serge Cantin

Alain Caouette
Claudette Chalifour
Dominique Champagne
Victor Charbonneau
Charles Chartrand
Denys Chouinard
Paul-Eugène Demers
Lorraine Drolet
François Drouin
Gilles Duceppe
Richard Dufresne
Vincent Feretti
Yvan Filion
Denis Fournier
Huguette Frenette
Ginette Gagnon
Gisèle Gallichan
Véronique Geoffrion
Gérald Germain
Marcel Giroux
Manon Houle
Manon Huot D'Arcy
Renée Joyal
Johanne Labelle
Karine Lamour
Catherine Lauda
Denis Lavoie
Yvon Lebeau
Louis Lefebvre
Christine Lepage
Gabriel Mainville
Gervaise Maloney
Hélène Marchand
André Martel
Danielle Martineau
Céline Ménard
Chantal Moulin
Anne-Marie Nadeau
J.A. Gaston Ouellet
Jacques Paquin
François Parizeau
Marthe Payette Doucet
Francine Péloquin
Onil Perrier
Robert Petit
Paul-Ernest Plante
Stella Poirier
Pierre Potvin
Céline Robert
Sébastien Robidoux
Maxime Roussel
Richard Sadler
Patrice Saucier
Carole Smith
Jean-Marc St-Hilaire
Camille St-Onge
Réjean Talbot
Michel Tessier
Réal Thivierge
Dominique Vadéboncœur
Marianne Villeneuve
Robert Vincent
Anonymes (4)

Ministres et députés donateurs

Assemblée nationale

Suzanne Blais
Députée d'Abitibi-Ouest

Sylvie D'Amours
Députée de Mirabel

Simon Jolin-Barrette
Ministre de la Justice

Sonia LeBel
Présidente du Conseil du trésor

François Legault
Premier ministre du Québec

André Albert Morin
Député de l'Acadie

Jean-François Roberge
Ministre de la Langue française

Michelle Setlakwe
Députée de
Mont-Royal–Outremont

Marie-Louise Tardif
Députée de
Laviolette–Saint-Maurice

Suzanne Tremblay
Députée de Hull

Chambre des communes

Xavier Barsalou-Duval
Député de Pierre-Boucher–
Les Patriotes–Verchères

Mario Beaulieu
Député de La Pointe-de-l'Île

Stéphane Bergeron
Député de Montarville

Sylvie Bérubé
Députée d'Abitibi–Baie-James–
Nunavik–Eeyou

Yves-François Blanchet
Député de Beloeil – Chamby
Chef du Bloc Québécois

Maxime Blanchette-Joncas
Député de Rimouski-Neigette–
Témiscouata–Les Basques

Louise Chabot
Députée de
Thérèse-De Blainville

Martin Champoux
Député de Drummond

Claude DeBellefeuille
Députée de
Salaberry–Suroît

Caroline Desbiens
Députée de
Beauport–Côte-de-Beaupré–
Île d'Orléans–Charlevoix

Luc Désilets
Député de Rivière-des-Mille-Îles

Rhéal Fortin
Député de Rivière-du-Nord

Jean-Denis Garon
Député de Mirabel

Marie-Hélène Gaudreau
Députée de Laurentides–Labelle

Andréanne Larouche
Députée de Shefford

Christine Normandin
Députée de Saint-Jean

Monique Pauzé
Députée de Repentigny

Louis Plamondon
Député de
Bécancour–Nicolet–Saurel

Simon-Pierre Savard-Tremblay
Député de
Saint-Hyacinthe–Bagot

Gabriel Ste-Marie
Député de Joliette

Luc Thériault
Député de Montcalm

Alain Therrien
Député de La Prairie

Denis Trudel
Député de
Longueuil–Saint-Hubert

Julie Vignola
Députée de
Beauport–Limoilou

Partenaires

La Fondation Lionel-Groulx remercie chaleureusement ses partenaires pour leur précieux soutien

Partenaire majeur



Partenaire gouvernemental



Grands partenaires



Fondation J.A. DeSève



BIBLIOTHÈQUE
NATIONALE
ARCHIVES
NATIONALES
GRANDE
BIBLIOTHÈQUE



Partenaires collaborateurs

Fonds d'études
notariales



Barreau
du Québec



DUNTON RAINVILLE
AVOCATS et NOTAIRES
LA FORCE D'UNE PASSION

Desjardins
Caisse d'économie solidaire

caisse de
la culture
Desjardins

Partenaires pédagogiques



Autres partenaires



SPHQ | Société
des professeurs d'histoire
du Québec

Direction de la publication

Myriam D'Arcy

Directrice générale

Coordination du projet

Isabelle Roy

Directrice des communications
et des partenariats

Graphisme

Janou Fleury

Bibliothèque et Archives Canada

ISSN 1919-1146

Avril 2025



Restons en contact

Pour ne rien manquer de nos actualités et pour accéder à de nombreuses ressources en ligne :



**FONDATION
LIONEL-
GROULX.org**

Fondation Lionel-Groulx

261, avenue Bloomfield
Montréal (Québec) H2V 3R6
514 271-4759
info@fondationlionelgroulx.org